

Casa Civil	CORONAVÍRUS (COVID-19) Ministério da Justiça e Segurança Pública	ACESSO À INFORMAÇÃO Ministério da Defesa	PARTICIPE Ministério das Relações Exteriores	LEGISLAÇÃO	ÓRGÃOS DO GOVERNO Ministério da Economia
Ministério da Infraestrutura	Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento	Ministério da Educação	Ministério da Cidadania		Ministério da Saúde
Ministério de Minas e Energia	Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações e Comunicações	Ministério do Meio Ambiente	Ministério do Turismo		Ministério do Desenvolvimento Regional
Controladoria-Geral da União	Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos	Secretaria-Geral	Secretaria de Governo		Gabinete de Segurança Institucional
Advocacia-Geral da União	Banco Central do Brasil	Planalto			

Dados Básicos

Programa:	Museologia (28001010093P0)
Nome:	PRÁTICA DE PESQUISA ORIENTADA III
Sigla:	FCHK
Número:	68
Créditos:	4
Período de Vigência:	01/08/2013 à -
Disciplina obrigatória:	Não
Ementa:	Continuidade da execução efetiva do projeto de pesquisa, aplicação do quadro teórico de referência, métodos e técnicas, análise dos dados obtidos, prática de redação científica acompanhada por professor orientador.
Bibliografia:	ALAMI, S.; DESJEUX, D.; GARABUAU-Moussaoui, I. Os métodos qualitativos. Petrópolis, RJ. : Vozes, 2010. ARAÚJO, Marcelo Mattos; BRUNO, Maria Cristina Oliveira. A memória do pensamento museológico contemporâneo. Documentos e depoimentos. Comitê Brasileiro do ICOM. São Paulo. Impresso no Serviço de Artes Gráficas da FFLCH/USP, 1995. BAUER, Martin W.; GASKELL, George. Pesquisa Qualitativa com texto, imagem e som. Um manual prático. Petrópolis, RJ. : Vozes, 2010. DEMO, Pedro. Metodologia científica em ciências sociais. São Paulo: Atlas, 1985. GRANATO, Marcus; SANTOS, Claudia Penha dos (Org.). Museus instituição de pesquisa. Rio de Janeiro: MAST, 2005. (MAST COLLOQUIA; 7). JULIÃO, Letícia. Pesquisa histórica no museu. In: JULIÃO, Letícia. Caderno de diretrizes museológicas I. 2. ed. Brasília: Ministério da Cultura; Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional; Departamento de Museus e Centros Culturais; Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura; Superintendência de Museus, 2006. p. 93-105. KISIL, R. Elaboração de projetos e propostas para organizações da sociedade civil. São Paulo: Global, 2002.



Curso(s)

Curso	Nível	Carga Horária
Museologia	Mestrado	68.0 (hs)

Área(s) de Concentração obrigatória(s) à Disciplina

Não existem áreas de concentração obrigatórias à disciplina.

Turma(s)

Não existem turmas associadas à disciplina.

Fechar

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06,
CEP 70040-020 - Brasília, DF CNPJ 00889834/0001-08 -
Copyright 2022 Capes. Todos os direitos reservados.

Desenvolvido pela Cooperação e

